



LICEO "NOLFI-APOLLONI" FANO  
Prot. 0009610 del 06/12/2018  
(Uscita)



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

# LICEO "NOLFI-APOLLONI"

ARTISTICO- CLASSICO – LINGUISTICO – SCIENZE UMANE /ECONOMICO-SOCIALE-

Agli Studenti, Alle Famiglie  
All'Albo web  
Al sito web  
Al direttore SGA  
Ai docenti  
Del Liceo Nolfi Apolloni

Oggetto: "Con Parole tue" avviso AOODGEFID\Prot. n. 1953 del 21/02/2017. Competenze di base - Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020.

Autorizzazione progetto a valere sull'Avviso pubblico n. 10862 del 16/09/2016 "Competenze di base" - cod. identificativo progetto 10.2.2A-FSEPON-MA-2017-32

## Comunicazione agli studenti e alle famiglie

Il progetto prevede l'attivazione di 6 moduli, relativi al Pon Competenze di base, tra i quali gli studenti potranno operare la loro scelta:

Modulo 1: Le parole così ...leggere

Modulo 2: Computo ergo sum

Modulo 5: iPlay

Modulo 6: Je, c'est moi!

Modulo 7: Ich bin dran!

Modulo 8: Protagonistas

Le attività sono rivolte agli studenti del liceo Nolfi-Apolloni; potrà partecipare anche una percentuale di studenti del Liceo Torelli a seguito di accordo di rete; i moduli si svolgeranno nel periodo gennaio- settembre 2019 in orario extrascolastico. Si tratta di percorsi laboratoriali della durata di 30 ore; all'interno di ciascun modulo è prevista la presenza di un esperto e di un tutor d'aula che affiancherà i partecipanti (in alcuni moduli è prevista anche la presenza di una madre linguista specifica per i relativi moduli).

Ciascun modulo prevede la presenza di massimo 20 studenti.

<b>MODULO 1</b>	<b>Le parole così ...leggere</b>
Destinatari	Studenti della Scuola Secondaria di secondo grado, classi terze , quarte e quinte.
Obiettivi, attività e metodologia	<p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stimolare il gusto della lettura e della scrittura di una opera italiana novecentesca o moderna</li> <li>• Vagliare le fonti critico- letterarie inerenti al testo</li> <li>• Incentivare un uso consapevole delle tecnologie della comunicazione per ricreare ed analizzare informazioni attendibili e presentare contenuti multimediali originali.</li> </ul> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura, analisi e comprensione di un testo del novecento o moderno</li> <li>• Fase interpretativa mirante a stimolare gli alunni vagliando le fonti critiche inerenti al testo scelto</li> <li>• Uso di software come Lighthworks o Avidemux</li> <li>• Conferenze spettacolo con esposizione argomentata e dibattito critico</li> </ul> <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture in aula di testi scelti da alunni</li> <li>• Produzione di brevi racconti e/ o contenuti multimediali da destinare a forum, piattaforme, blog.</li> <li>• Confronto con docenti dell'istituto ed esperti esterni</li> </ul>
Periodo	Febbraio-Giugno 2019
Numero ore totali	30
Giorno della settimana	Martedì
Durata di ciascun incontro	2 ore: 14,30 -16,30
Sede	Liceo Nolfi Apolloni - Sede Carducci -

<b>MODULO 2</b>	<b>Computo ergo sum</b>
Destinatari	Studenti della Scuola Secondaria di secondo grado, classi prime, seconde, terze e quarte
Obiettivi, attività e metodologia	<p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperare negli studenti la motivazione all'apprendimento della matematica, interpretata e vissuta come spazi di acquisizione di competenze logiche e creative.</li> <li>• Approfondire le conoscenze di statistica, utili sia al miglioramento dei risultati nei test Invalsi, sia all'acquisizione di più consapevoli competenze di cittadinanza.</li> </ul> <p>Attività:</p> <p>Il modulo si suddivide in due blocchi orari.</p> <p>prima fase di 15 ore:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento delle conoscenze di statistica descrittiva, realizzata in collaborazione e sotto la guida di un esperto.</li> </ul> <p>In questa fase vengono raccolti, organizzati e analizzati alcuni set di dati non fittizi ma reali, forniti da enti e associazioni del territorio (la predisposizione dei questionari di indagine è a cura degli studenti di classe quarta, la raccolta e l'organizzazione dei dati è compito della classe seconda)</p> <p>seconda fase di 15 ore:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevede un doppio canale di attività: mentre gli alunni di classe seconda completano l'analisi e l'interpretazione dei dati con la stesura di un report che viene presentato alle associazioni o enti che hanno fornito i dati grezzi, gli alunni di classe quarta mettono in campo la loro creatività predisponendo dei quesiti di tipo statistico, proposti in forma ludica, che poi vengono pubblicati su un sito on line creato e gestito dagli studenti stessi</li> </ul> <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uso di spreadsheets</li> <li>• La collaborazione tra studenti e docenti avverrà in situazione dialogica, in modalità TEAL,</li> <li>• Utilizzo di software di presentazione e discussione (es. Padlet, Prezi) durante la fase progettuale e creativa</li> </ul>
Periodo	Gennaio-Settembre 2019
Ore Totali	30
Giorno/i della settimana	Mercoledì
Durata di ciascun incontro	2 ore
Sede	Liceo Nolfi Apolloni - Sede Carducci-

<b>MODULO 5</b>	<b>iPlay</b>
Destinatari	Studenti del secondo anno e del terzo anno della scuola secondaria di secondo grado
Obiettivi, attività e metodologia	<p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparare gli alunni al conseguimento della certificazione livello B1</li> <li>• Potenziare la capacità di lavorare in gruppo tra gli studenti</li> </ul> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si attueranno best practices sotto forma di compiti di realtà che andranno ad integrare i contenuti grazie alla creazione di innovativi podcast ed altro materiale realizzato dagli alunni</li> </ul> <p>I podcast saranno incentrati su attività di web radio nei quali gli alunni, al fine di potenziare le abilità audio orali in lingua, andranno a realizzare tracce audio registrando la propria voce in determinati contesti comunicativi ricollegabili ai contenuti delle unità didattiche affrontate nelle precedenti lezioni. A tale scopo si utilizzeranno software open source come audacity, spreker e altri</p> <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviste in lingua create dagli alunni in modalità role play e inserimento delle stesse all'interno di programmi radiofonici della durata di qualche minuto in formato podcast mp3 inframmezzate da brevi brani musicali</li> <li>• Presentazioni tematiche in lingua realizzate dagli alunni nel formato di storytelling riconducibili alle funzioni comunicative principali del livello di certificazione relativo al modulo trattato</li> <li>• RegISTRAZIONI di tracce audio tematiche in lingua sotto forma di debates a squadre tra alunni con diverse opinioni su temi di interesse attuale</li> </ul>
Periodo	Gennaio - Giugno 2019
Ore Totali	30
Giorno/i della settimana	Giovedì
Durata di ciascun incontro	2 ore : 14,00 -16,00

Sede	Liceo Nolfi Apolloni - Sede Carducci-
------	---------------------------------------

<b>MODULO 6</b>	<b>Je, c'est moi!</b>
Destinatari	Studenti della Scuola Secondaria di secondo grado Classi Terze Linguistico
Obiettivi, attività e metodologia	<p>Obiettivi:</p> <p>Le 30 ore previste per il modulo saranno divise in due blocchi di 15 ore ciascuno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il primo blocco sarà dedicato ad attività specifiche volte al potenziamento delle quattro abilità di base (comprensione e produzione orali e scritte) per il conseguimento della certificazione livello B1</li> <li>• Il secondo blocco sarà dedicato ad una nuova metodologia didattica, attraverso l'attuazione di best practices con la creazione di podcast innovativi ed altri materiali</li> </ul> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendimento in mobilità con strumenti come il podcasting con il quale gli studenti diventano autori di contenuti di testo da registrare e pubblicare in rete, mediante strumenti open source</li> <li>• Produzione di libri parlanti</li> <li>• Utilizzo di modelli (come i TED-Ed Club)</li> <li>• Lettura partecipata (social reading), per la promozione anche attraverso social media della discussione di grandi classici della letteratura</li> </ul> <p>Metodologia:</p> <p>La realizzazione del modulo prevede diverse ipotesi di lavoro in base all'abilità da potenziare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendimento in mobilità in cui gli studenti diventano autori di contenuti di testo da registrare e pubblicare</li> <li>• Tecniche di lettura ad alta voce con registrazione al microfono e uso di editing audio</li> <li>• Organizzazione di un dibattito (debate) a squadre, svolto con tempi e regole precise</li> <li>• Scrittura creativa</li> <li>• Giochi di ruolo</li> </ul>
Periodo	Gennaio- giugno 2019
Ore Totali	30
Giorno/i della settimana	Lunedì

Durata di ciascun incontro	2 ore: 13,30-15,30
Sede	Liceo Nolfi Apolloni - Sede Carducci-

<b>MODULO 7</b>	<b>Ich bin dran</b>
Destinatari	Studenti della Scuola Secondaria di secondo grado.
Obiettivi, attività e metodologia	<p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparare gli alunni al conseguimento della certificazione livello A2.</li> <li>• Acquisizione di una capacità di coinvolgimento interpersonale</li> </ul> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendimento in mobilità con strumenti come il podcasting con il quale gli studenti diventano autori di contenuti di testo da registrare e pubblicare in rete, mediante strumenti open source</li> <li>• Produzione di libri parlanti</li> <li>• Utilizzo di modelli (come i TED-Ed Club)</li> <li>• Lettura partecipata (social reading), per la promozione anche attraverso social media della discussione di grandi classici della letteratura</li> </ul> <p>Metodologia:</p> <p>La realizzazione del modulo prevede diverse ipotesi di lavoro in base all'abilità da potenziare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendimento in mobilità in cui gli studenti diventano autori di contenuti di testo da registrare e pubblicare</li> <li>• Tecniche di lettura ad alta voce con registrazione al microfono e uso di editing audio</li> <li>• Organizzazione di un dibattito (debate) a squadre, svolto con tempi e regole precise</li> <li>• Scrittura creativa</li> <li>• Giochi di ruolo</li> </ul>
Periodo	Gennaio-Giugno 2019
Ore Totali	30
Giorno/i della settimana	Venerdì
Durata di ciascun incontro	2 ore : 13,30 -15,30
Sede	Liceo Nolfi Apolloni - Sede Carducci-

MODULO 8	Protagonistas
Destinatari	Studenti della Scuola Secondaria di secondo grado ( classi quarte e quinte linguistico )
Obiettivi, attività e metodologia	<p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparare gli alunni al conseguimento della certificazione livello B2</li> <li>• Acquisizione di una capacità di coinvolgimento interpersonale</li> </ul> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendimento in mobilità con strumenti come il podcasting con il quale gli studenti diventano autori di contenuti di testo da registrare e pubblicare in rete, mediante strumenti open source</li> <li>• Produzione di libri parlanti</li> <li>• Utilizzo di modelli (come i TED-Ed Club)</li> <li>• Lettura partecipata (social reading), per la promozione anche attraverso social media della discussione di grandi classici della letteratura</li> </ul> <p>Metodologia:</p> <p>La realizzazione del modulo prevede diverse ipotesi di lavoro in base all'abilità da potenziare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendimento in mobilità in cui gli studenti diventano autori di contenuti di testo da registrare e pubblicare</li> <li>• Tecniche di lettura ad alta voce con registrazione al microfono e uso di editing audio</li> <li>• Organizzazione di un dibattito (debate) a squadre, svolto con tempi e regole precise</li> <li>• Scrittura creativa</li> <li>• Giochi di ruolo</li> </ul>
Periodo	Gennaio -Giugno 2019
Ore Totali	30
Giorno/i della settimana	Mercoledì
Durata di ciascun incontro	2 ore : 14,00-16,00
Sede	Liceo Nolfi Apolloni - Sede Carducci-

L'ammissione del progetto al finanziamento europeo ha reso possibile l'attivazione di corsi

gratuiti che permettono di potenziare e diversificare l'offerta formativa per i nostri studenti migliorando le possibilità di apprendimento e l'acquisizione delle competenze.

Al fine di poter meglio procedere con l'organizzazione si chiede di restituire

- alla prof.ssa De Blasi in Biblioteca Sede Carducci
- al Sig. Di Loro Giampaolo Sede Apolloni

entro il **15/12/ 2018** il seguente materiale:

**1- modello di adesione**

**2- scheda anagrafica corsista studente fornita dal MIUR**

**3- l'informativa per il trattamento dei dati personali fornita dal MIUR**

**4- fotocopie del documento d'identità dello studente e dei genitori**

In caso di esubero di richieste per uno o più moduli, stante le finalità del progetto, sarà data precedenza agli studenti con bisogni educativi speciali, ove necessari si procederà ad estrazione.

Nella speranza si poter accogliere tutte le richieste, si porgono cordiali saluti

**Il Dirigente Scolastico**  
**Nadia Vandi**

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del Testo Unico D.P.R. 28 DICEMBRE 2000 n. 445 e del D. Lgs 7 marzo 2005 n. 82 e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.